

**22/06/2018**

## **A New Normal - Reflecting the Future of Work and Production**

mit/with Vitra, Machines Room London, British Council

**26/06/2018**

## **Introducing: Textile Prototyping Lab Berlin**

mit/with Unmade London, British Council

DE

Für das Make City Festival 2018 öffnet das Textile Prototyping Lab zum ersten Mal seine Türen und erwartet die Besucher mit zwei Veranstaltungen.

Die Events werden gehostet von drei Gründungspartnern des Projektes - Fab Lab Berlin, weißensee kunsthochschule berlin und Fraunhofer IZM.

EN

For the Make City Festival 2018 Textile Prototyping Lab is opening its doors for the first time with two specially curated events.

The events are hosted by Fab Lab Berlin, weißensee academy of art berlin and Fraunhofer IZM, three of the project's founding partners.

Textile Prototyping Lab  
Prenzlauer Allee 242  
10405 Berlin

[www.tpl.berlin](http://www.tpl.berlin)  
[info@tpl.berlin](mailto:info@tpl.berlin)

Forschungsvorhaben gefördert vom Bundesministerium für Bildung und Forschung im Rahmen des Projektes futureTEX

22/06/2018

## A New Normal - Reflecting the Future of Work and Production

mit/with Vitra, Machines Room London, British Council

26/06/2018

## Introducing: Textile Prototyping Lab

mit/with Unmade London, British Council

DE

Im September 2017 präsentierten der Londoner Makerspace und Think Tank Machines Room gemeinsam mit einer Forschungsgruppe des Royal College of Art namens Distributed Everything die viel beachtete Ausstellung A New Normal. Darin wurden Menschen vorgestellt, die Produkte für eine Welt jenseits der Massenproduktion herstellen und sich dabei der Möglichkeiten dezentraler, digital unterstützter und kollaborativer Fertigung bedienen.

Für das MakeCity Festival 2018 und unterstützt durch den British Council, greifen Fab Lab Berlin, Vitra, Machines Room London und die weißensee kunsthochschule berlin das Thema der Ausstellung auf: Raphael Gilgen (Vitra), Nat Hunter (Machines Room London), Christiane Sauer (weißensee kunsthochschule berlin) und Daniel Heltzel (Fab Lab Berlin) tauschen sich mit den Besuchern darüber aus, wie neue Technologien und veränderte soziale Gewohnheiten unsere Arbeitsräume, Arbeitsobjekte und Arbeitsweisen verändern.

Kostenlose Anmeldung / Free registration:

<https://www.eventbrite.de/e/a-new-normal-reflecting-about-the-future-of-manufacturing-and-work-tickets-46610024839>

EN

In September 2017, the London-based makerspace and think tank Machines Room, together with a research group at the Royal College of Art called Distributed Everything, presented the impactful exhibition A New Normal. It highlighted actual use-cases of people who are making products for a world beyond mass-production, utilising the possibilities of decentralised, digitally supported and shared fabrication.

For MakeCity Festival 2018 and supported by the British Council, Vitra, Machines Room London, Fab Lab Berlin and weißensee kunsthochschule berlin revisit the topic, by looking at the intersection of the future of production and labour – in the metropolitan area of Berlin and beyond. Managers and researchers from various backgrounds such as Raphael Gilgen (Vitra), Nat Hunter (Machines Room London), Christiane Sauer (weißensee kunsthochschule berlin) and Daniel Heltzel (Fab Lab Berlin) will exchange ideas with the event's participants about how new technologies and changing social habits are transforming our work spaces, objects of work, and ways of working.

DE

Zum ersten Mal öffnet das Textile Prototyping Lab (TPL) seine Türen und stellt eine Pop-Up-Version von Deutschlands erstem offen zugänglichen Textil-Prototyping-Studio für die Entwicklung modernster Textilprodukte vor. Das TPL ist ein vom BMBF gefördertes Forschungsprojekt mit dem Ziel, einzelne Designer, Forschungsinstitute und große Unternehmen der Textilindustrie einander näher zu bringen.

Kostenlose Anmeldung / Free registration:

<https://www.eventbrite.de/e/introducing-textile-prototyping-lab-berlin-tickets-46167036850>

EN

For the first time, the freshly founded Textile Prototyping Lab (TPL) Berlin will open its doors with a pop-up-version of Germany's first openly accessible textile prototyping studio for developing cutting edge textile products. The TPL is a BMBF-funded research project that aims at bringing individual designers, research institutes and established companies from the textile industry closer together.

Unterstützt von / Supported by



**vitra.**

Das Textile Prototyping Lab ist ein interdisziplinäres Forschungsprojekt von /  
Textile Prototyping Lab is an interdisciplinary research project by

F A B L A B | B E R L I N



weißensee  
kunst-  
hochschule  
berlin

