

### 3.2. Musterstudienplan Studiengang Mode-Design

Modulbereiche		Projekt								
BACHELOR - LP		Entwurf und Konzeption	Fachspezifische Grundlagen	Künstlerische und gestalterische Grundlagen	Theorie und Geschichte	Entwurfswerkzeuge und -medien	Praxis	Präsentation und Dokumentation		
BA-Abschluss	8	26							4	30
		22 Entwurfsprojekt 4 BA-Kolloquium							Dokumentation und Präsentation der BA-Arbeit	
2. Studienabschnitt	7	18	6		6		2			32
		Entwurfsprojekt V	4 CAD II (Spezial) 2 Gestaltungstechniken Textil + Bekleidung IV		4 Theoretische Abschlussarbeit 2 Theorie-Kolloquium		Sprechen über...			
	6	18	4		2	2	2	2	2	30
		18 Entwurfsprojekt IV-A (Wahlpflicht) 18 Entwurfsprojekt IV-B (Wahlpflicht)	CAD I: Grundlagen der Schnittkonstruktion		Modetheorie und -soziologie	Zeichnen IV	Entrepreneurship + Betriebsgründung	Präsentationstechniken Modenschau II		
5	18	6		2	2				28	
	Entwurfsprojekt III	4 Plastisches Gestalten, Konstruktion - HAKA 2 Gestaltungstechniken Textil + Bekleidung III		Modetheorie und -soziologie	Zeichnen III					
4	18	4		4	2			2	30	
	Entwurfsprojekt II	Plastisches Gestalten, Konstruktion - DOB		2 Theorie (Wahlpflicht) 2 Kostümkunde	Zeichnen II		Präsentationstechniken Modenschau I			
3	18	6		4	2				30	
	Entwurfsprojekt I	4 Plastisches Gestalten, Konstruktion, Modellumsetzung - Basis 2 Gestaltungstechniken Textil + Bekleidung II		2 Theorie (Wahlpflicht) 2 Kostümkunde	Zeichnen I					

