

### 3.2. Musterstudienplan Studiengang Mode-Design

Modulbereiche		Projekt								
BACHELOR - LP		Entwurf und Konzeption	Fachspezifische Grundlagen	Künstlerische und gestalterische Grundlagen	Theorie und Geschichte	Entwurfswerkzeuge und -medien	Praxis	Präsentation und Dokumentation		
BA-Abschluss	8	25							4	29
		22 Entwurfsprojekt 3 BA-Kolloquium							Dokumentation und Präsentation der BA-Arbeit	
2. Studienabschnitt	7	19	4		4		2			29
		Entwurfsprojekt V-C (Wahlpflicht)	Plastisches Gestalten IV Konstruktion, Modellumsetzung (Wahl)		Modetheorie und -soziologie (Wahlpflicht) mit Theoretischer Abschlussarbeit		2 Sprechen über... oder 2 Enterpreneurship + Betriebsgründung			
	6/7						29			29
							Praktikum (Wahlpflicht)			
	6	19	2			4	2		2	29
19 Entwurfsprojekt IV-A (Wahlpflicht) 19 Entwurfsprojekt IV-B (Wahlpflicht)			Gestaltungstechniken Textil + Bekleidung IV (Wahl)		Modetheorie und -soziologie (Wahlpflicht) mit Theoretischer Abschlussarbeit	Zeichnen IV		Präsentationstechniken Modenschau II		
5	19	6			2	2	2		31	
		Entwurfsprojekt III	4 Plastisches Gestalten III Konstruktion, Modellumsetzung 2 Gestaltungstechniken Textil + Bekleidung III		Modetheorie und -soziologie	Zeichnen III	2 Sprechen über... oder 2 Enterpreneurship + Betriebsgründung			
4	19	4			4	2		2	31	
		Entwurfsprojekt II	Plastisches Gestalten, Konstruktion - DOB		2 Theorie (Wahlpflicht) 2 Kostümkunde	Zeichnen II		Präsentationstechniken Modenschau I		
3	19	6			4	2			31	
		Entwurfsprojekt I	4 Plastisches Gestalten, Konstruktion, Modellumsetzung - Basis 2 Gestaltungstechniken Textil + Bekleidung II		2 Theorie (Wahlpflicht) 2 Kostümkunde	Zeichnen I				

künstlerische und gestalterische Grundlagen  1. Studienabschnitt	<b>2</b>		6	20	4				30
		3 Materialkunde 3 Gestaltungstechniken Textil und Bekleidung		14 - Vertiefungskurse: 7 Zeichnen II 7 Visuell bildnerisches - Gestalten II 7 Plastisches Gestalten II 7 Räumliches Gestalten II 7 Anatomie/ Morphologie II 7 Grundlagen digitaler Medien II 7 Raum, Bild, Zeichen  6 Werkstattkurs II		Geschichte (Wahlpflicht)			
	<b>1</b>			24	6				30
					18 - Orientierungskurse: 3 Zeichnen I 3 Visuell bildnerisches - Gestalten I 3 Plastisches Gestalten I 3 Räumliches Gestalten I 3 Anatomie/ Morphologie I 3 Grundlagen digitaler Medien I  6 Werkstattkurs I		4 Geschichte (Wahlpflicht) 2 Critical Discourse/ Grundlagen wissenschaftliches Arbeiten		
		116	32	44	28	8	4	8	240